

## Kennst du Bertolt Brecht?

Anregung

➤ „Lied der müden Empörer“  
(Auszug)

Lerne Brecht über seine eigenen Ideen zum Umgang mit Texten kennen: Interpretieren, Erläutern, Erörtern, Gedichte auswendig lernen ... als „genussvolles Aneignen der Künste“ mittels verschiedener Tätigkeiten.

### Gestisches Sprechen von Gedichten

Bertolt Brecht  
LIED DER MÜDEN EMPÖRER

Wer immer seinen Schuh gespart  
Dem ward er nie zerfranst.  
Und wer nie müd noch traurig ward  
Der hat auch nie getanzt.  
[...]

*(Kennst du Bertolt Brecht, S. 31)*

- Probiere aus, das Gedicht mit unterschiedlichem Gestus zu sprechen, also
  - laut oder
  - leise oder
  - zärtlich oder
  - „müd“ oder
  - „traurig“ oder
  - wütend oder ...
  
- Versuche mit einem Partner das gestische Sprechen an anderen Brecht-Gedichten. Sprecht sie euch gegenseitig vor. Gestaltet eine Tonaufnahme.  
*(Texte in: Kennst du Bertolt Brecht?)*
  - „Lied von Liebe“ (S. 28)
  - „Der Pflaumenbaum“ (S. 85)
  - „Als ich nachher von dir ging“ (S. 132)

