Fröhliche Gedichte von Ulf Annel

Rinderschwanzsuppe & Kindertanzgruppe

Nicht minder fröhliche Illustrationen von Katrin Kadelke



Eigentlich ein Vorwort

Angeblich werden Vorwörter nie gelesen. Oder heißt es Vorworte? Jedenfalls sind es Wörter, die vor dem eigentlichen Buch stehen. Warum? Und muss es, wenn es ein Vorwort gibt, nicht eigentlich auch ein Nachwort geben? Eigentlich – äh? Und wie heißen dann die Wörter, die zwischen Vorwort und Nachwort stehen? Zwischenwörter? Aber eigentlich ist alles zwischen Vor- und Nachwort ja das eigentliche Buch. Hach, ist das kompliziert! Eigentlich nicht. Denn:

Voran das Vorwort geht,
weil es ja vorne steht.
Das Vorwort lädt uns ein,
Gast in diesem Buch zu sein.
Wer hat die Einladung angenommen?
Du und du und du und du ...
Herzlich willkommen!

Am MORGEN

Schlafmützen

Die Augen noch zugeklebt, noch zu frisch der Morgen, der ruft an den Frühstückstisch. Wir wurden fast aus den Betten gerissen, tragen im Arm zum Glück noch das Kissen, das Wunderwarmreich, das Schläfchenweich, das träumegefüllte Schäfchenzählgleich.

Sieh dort!
Da springt schon das erste Schaf!
Wir nehmen uns noch eine Mütze Schlaf.

Morgens

Du hast in den Augen immer noch Sand.
War's schön im traumhaften
Sandmännchenland?
Nicht gut geträumt, oh?!
Böse Ritter, Räuber, Vampire,
hungrige Löwen, schnaubende Stiere,
Handschellen, Knebel, fesselnde Schnüre,
Ratten, Schlangen und Spinnentiere,
klebrige Miere und schlammige Schmiere,
Schlag auf die Nase und Schlag in die Niere?

Möchtest du ein Brötchen mit Konfitüre?



Spaßvogel

Mach kein Krach, Löwe.
Da kommt die Lach-Möwe.
Du schüttelst die Mähne
und zeigst deine Zähne?
Da kann die Möwe ja nur lachen
und – Klitsch! –
auf dich machen.

Die Brillenschlange

Im Stillen, im Gange: die Brillenschlange. Wenn die ihre Brille verliert, als Blindschleiche sie in die Gegend stiert.



Pupsgemüse

Weißkohl, Rotkohl, Blumenkohl – jeder Kohl klingt hinten hohl. Auch bei Erbsen und bei Bohnen könnte sich das Hinhör'n lohnen. Allerdings: Du, halte dir vorsichtshalber



MENSCHLICHES

Lyrik

Ich schwör: Lyrik ist schwer. Reime kommen zwar schnell daher. Auf Rinderschwanzsuppe reimt sich Kindertanzgruppe. Doch: Inhalt ist ja nicht gänzlich schnuppe. Wo ist der Sinn zwischen Suppe und Gruppe?



Die Insel

Erst war's eine einsame Insel im Ozean, dicht bewaldet. Menschen siedelten sich an, schafften sich Platz für Häuser und Felder, rodeten Bäume, dann ganze Wälder, bis das Inselgrün ausgestorben war und die Insel völlig verdorben.

Die Erde ist eine Insel, ein Ball im All. Wer alle Bäume abhackt, der hat 'n Knall!

Altes Märchen

Der Ochse vor dem neuen Tor geht rückwärts nicht und auch nicht vor. Warum? Die Magd, die dumme Kuh, ließ das Tor zu.

Inhalt

Vorwort	5		
Am MORGEN			
Schlafmützen	6	Lenz im Schrebergärtchen	23
Morgens	6	Erst pusten	24
Wecken	8	Falsche Töne	24
Meine Marmelade spricht	8	Kleines Paket	25
Schule schwänzen	9	Brücken schlagen	25
Verschluckt	10		
Erkältet	10	Vom ABEND zur NACI	HT
Vom Honig	10		
		Die Zeit	27
		Farben	27
Am TAGE		Betrunken	28
		Vater trinkt	28
Striche	12	Müde	30
Du schaffst das	14	Tagedieb	31
Worauf?	14	Rat für eine grausige Nacht	31
Langeweile	15	Nachtgeborene	31
Was erfinden	15	Vampire mit Wampe	32
Ei, gucke da!	16		
Lachanfall	16	TIERISCHES und	
Sieben	18	PFLANZLICHES	
Halloween?	18		
Essbare Tische	19	Elefantentanten	34
Politiker	19	Menschensrinder	34
Achtung, Querstreifen!	19	Flohzirkus	34
Milchzähne	20	Spaßvogel	35
Rita	21	Die Brillenschlange	35
Löffel-Mu(h)sik	22	Die Büromaus	36
Schmackulös	22	Möglicherweise	37
Besteck	22	Die Kampfkatze	37
Im Garten	23		

Fritz der Vogel	38	Vokale	57
Guck dir das an!	38	E-Gedecht	57
Pingpongmeister	39	Geld	58
Ottos Mops	39	Falscher Löffel	59
Gürteltier	41	Spucke	59
Hasenrasenblasen	41	Wolkenbruch	61
Schwalben	41	Der zappelnde Zeppelin	62
Umgequert	42	Pflasterstein	64
Mäh!	43	Die Steppe	65
Bäume	45	Sandbank	66
Gefährlicher Frühling	45	Sportreport	66
Pollen	45	Warum?	68
Bäume sind komisch	46	Gutes Rad	69
Laubfall	47	Rätsel	69
Die Ohrchidee	47	Das Wichtigste	70
Die Orchidee	47	Zieh!	70
Schimmelpilze	48	Bären	71
Wäre schön	48	Elefurzfant	72
Pupsgemüse	49	Der Treteimer	72
		Feldherr	73
SACHLICHES und		Jan	73
SPRACHLICHES		Die Piratten	75
		Noten	76
Drüber	51	Vater und Tochter	76
Der Wassermann	51	Ohrschonung	77
Zwei Glühbirnen	52	Isst das so?	78
Zwei Glühbirnengräber	53	Der alte Holzstuhl	78
Versteckt	53	Das K	79
Geschirr	54	Euern	79
Der Schal	54	Wort-Chemie	80
Verkleinerungchens	55	Vier-Buchstaben-Geschichte	80
Doppelt gemoppelt	56	Umschläge	81
Lagerregal	56		

__|

<u>-</u>||

MENSCHLICHES

Lyrik	82	Der Dritte	100
Buchstabenspiellust	83	Hinternbeißwut	100
Heiter und weiter	83	Wie?	101
Weltmeisterinnen	84	Vorbild	101
Und zu Mädchen?	84	Logisch	101
Männer und Bäume	85	Der Suppenkasper	102
Wettstreit	86	Aller Anfang ist schwer	104
Oh Schreck!	86	Zu Ende	105
Eene, meene, muh	87		
Selber schuld	87		
Vorschlag	88		
Bummelliese	89		
Auf dem Rummel	89		
Pechvogel	89		
Kapitän, Kapitän!	89		
Die Insel	90		
Altes Märchen	90		
Reimerei	92		
Zauberer	92		
Rosa und Rainer	93		
Hohlkopf	93		
Süßer Knabe	94		
Lasse	94		
Hans-guck-in-die-Luft	95		
Erstbesteigung	96		
Robinsons Problem	98		
Von Chinesennasen	98		
Mein Papa	99		
Vorfahren	99		
Hosenträger	100		

Autor: Ulf Annel,



geboren 1955 in Erfurt, ist Journalist, Kabarettist und Autor. Seit 1981 gehört er zum Ensemble der Erfurter Kabarettbühne "Die Arche". Er verfasste bereits zahlreiche Bücher, Aphorismen, Anekdoten, Hörspiele und Kabarett-Texte. Zu seinem Lebensmotto machte er den Spruch von Konfuzius: "Suche dir einen Beruf, den du liebst, und du musst dein Leben lang nicht arbeiten."

Illustratorin: Katrin Kadelke,



geboren 1979 in Güstrow, lebte von 1986 bis 2010 in Thüringen und seitdem in Neuseeland. 2012 veröffentlichte der Bertuch Verlag Weimar ihr erstes illustriertes Kinderbuch: "Knalltüten" (Autor: Ulf Annel). " ... humorvoll, feinsinnig und unverkennbar." – beschreibt Helme Heine ihre Arbeiten bei einem Treffen in Neuseeland 2015. Neben Literaturillustrationen fertigt sie gewerbliche und redaktionelle Illustrationen u.a. für das Satiremagazin "UN NU?" an.

Impressum: ©Bertuch Verlag GmbH Weimar 2017
www.bertuch-verlag.com,
Alle Rechte vorbehalten
Gestaltung: Katrin Kadelke
www.katrinkadelke.de

Herstellung/ Druck: AKONTEXT

ISBN: 978-3-86397-090-1